

UTBILDNINGSPLAN

Kandidatprogram i danspedagogik, 180 hp *Bachelor Programme in Dance Pedagogy, 180 credits*

Programkod: DDPEG

Fastställd av: NKU-nämnden

Fastställandedatum: 2006-08-24

Revideringsdatum: 2007-03-15, 2007-08-16, 2008-08-13, 2009-08-28, 2009-12-14, 2011-02-25, 2011-12-08, 2012-12-11, 2013-11-18, 2014-11-27, 2014-11-27, 2015-09-28

Giltig från: HT 20

Utbildningsnivå: Grundnivå

Institution: Danspedagogik

Examen: Kandidatexamen/*Degree of Bachelor of Arts*

Huvudområde för examen: Danspedagogik

DOCH är sedan den 1 januari 2014 en del av Stockholms konstnärliga högskola (SKH).

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet för studier i på grundnivå (inklusive Engelska 6).

Särskild behörighet:

- godkänt behörighetsprov inom sökt dansgenre

Prövning av särskild behörighet sker genom behörighetsprov i sökt dansgenre inför jury.

Urval

Urval till utbildningen sker genom urvalsprov bland behöriga sökande. Urvalsprovet har flera delar och sker inför en jury.

En dansgenre startar under förutsättning att det finns tillräckligt många behöriga sökande.

Undervisningsspråk

Utbildningen har i huvudsak svenska som undervisningsspråk men engelska kan förekomma.

Syfte och huvudsakligt upplägg

Kandidatprogrammet i danspedagogik vilar på konstnärlig och vetenskaplig grund samt beprövad erfarenhet. Huvudområdet för utbildningen är danspedagogik vilket omfattar olika former av lärande i, om och genom dans som konstform. Utbildningen lägger grunden för ett yrkesliv inom det danspedagogiska fältet och förbereder för högre studier.

Under utbildning utvecklar studenten kunskap om områdets vetenskapliga grund, tillämpliga metoder inom området samt förmåga till kritisk reflektion. Utbildningen syftar till att studenten utvecklar kunskap som integrerar konstnärliga och vetenskapliga perspektiv med kroppslig praktik.

Danspedagogikens kunskapsprocesser omfattar aktuella frågeställningar kring pedagogik, didaktik, koreografi, dans, estetik och musik m.fl. och närhet till forskning inom dessa områden. Huvudområdet ger möjlighet att utveckla ett självständigt, kritiskt och ansvarstagande pedagogiskt förhållningssätt

som integrerar didaktisk kunskap och medvetenhet om och i dansens kroppsliga praktik, koreografi och dansundervisning med barn, unga och vuxna.

Den verksamhetsförlagda utbildningen (VFU) ger studenten möjlighet att utveckla de kunskaper, kompetenser och förhållningssätt som avser pedagogrollen samt vidga sin syn på dansverksamhet.

Inriktningar

Följande dansgenrer (inriktningar) finns inom programmet: folkdans, flamenco, jazzdans, klassisk balett, modern och nutida dans och streetdans. Det är periodiserad antagning till programmets inriktningar. Inför varje antagningsomgång beslutas vilka inriktningar som ges. Information om vilka inriktningar som ges publiceras på hemsidan inför varje antagningsomgång.

Kurser som ingår

Kandidatprogrammet i danspedagogik omfattar tre års studier på heltid, motsvarande 180 hp. I utbildningen ingår både praktiska och teoretiska moment. Verksamhetsförlagd utbildning (VFU) finns integrerat inom ett antal kurser. Delar av VFU förekommer på kvällstid och helger. Nedan beskrivs utbildningens upplägg samt vilka kurser som ingår i programmet.*

Termin 1-2

Dans 1a, 7,5 hp^{3,4}

Dans 1b, 7,5 hp^{3,4}

Pedagogik 1, 7,5 hp^{2,4}

Pedagogik 2 – Vetenskapliga perspektiv på dans och kropp, 7,5 hp²

Dans och koreografi, 7,5 hp³

Dansdidaktik 1, (inkl. 3 hp VFU) 7,5 hp^{1,2,4}

Konst, kropp och kultur – Dansteori 1, 7,5 hp²

Dansämnets historia och dess didaktiska tillämpning, 7,5 hp^{2,4}

Termin 3-4

Dans 2a, 7,5 hp^{3,4}

Dans 2b, 7,5 hp^{3,4}

Dans för barn och unga – didaktik 1, (inkl. 4,5 hp VFU) 10 hp^{1,2}

Dans för barn och unga – didaktik 2, 7,5 hp²

Hållbarhet i kreativa näringar 1, 5 hp³

Koreografi och didaktik, 7,5 hp²

Konstnärligt ledarskap i dans och koreografi, 7,5 hp³

Specialpedagogik med fokus på dans, 7,5 hp²

Termin 5-6

Dans 3a, 7,5 hp^{3,4}

Dans 3b, (inkl. 1,5 hp VFU) 7,5 hp^{1,3,4}

Vetenskapliga metoder, 7,5 hp²

Konst, kropp och kultur – Dansteori 2, 7,5 hp²

Dansdidaktik 2 (inkl. 2,5 hp VFU) 7,5 hp^{1,2,4}

Hållbarhet i kreativa näringar 2, (inkl. 3,5 hp VFU) 7,5 hp^{1,3}

Danspedagogik, självständigt arbete (examensarbete) - kandidatexamen 15 hp²

¹ Kursen ingår i den verksamhetsförlagda utbildningen, VFU

² Kursen ingår i huvudområdet danspedagogik och kan endast ersättas med kurser med för examen relevant innehåll.

³ Övrigt - kursen kan endast ersättas med kurser med för examen relevant innehåll.

⁴ Kursen ges inom aktuell inriktning

* Med reservation för att enskilda kurser och VFU kan komma att få en förändrad placering inom programmet.

Regler för fortsatt studiegång

För att påbörja år två krävs att studenten är godkänd på minst 45 hp under det första året. För att påbörja år tre krävs att studenten har godkänts på minst 105 hp inom de två föregående åren.

Utöver de ovan nämnda allmänna förkunskapskraven kan särskilda förkunskapskrav gälla för tillträde till en kurs. Dessa anges i kursplanen.

Lärandemål

Utöver de nationella lärandemålen har DOCH lagt till lokala lärandemål. Under rubriken *Lärandemål* finns samtliga lärandemål listade och de lokala lärandemålen är kursiverade. Under rubriken *Nationella lärandemål* finns endast de nationella lärandemålen. En förutsättning för att uppfylla kraven för examen är att samtliga lärandemål under rubriken *Lärandemål* nedan uppfylls.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen ska studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet *danspedagogik*, inbegripet kunskap om *danspedagogikens konstnärliga* och vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom danspedagogiken, fördjupning inom någon del av huvudområdet samt orientering om aktuella forskningsfrågor, och *visa kunskap om och i valda dansgenrer*.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer inom det *danspedagogiska området*,
- *visa förmåga att genom didaktiska val och pedagogiska verktyg förmedla dans som konstnärligt uttryck till olika målgrupper*,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar samt *integrera dessa förmågor med kroppslig och praktisk information* i dialog med olika grupper,
- *visa konstnärlig förmåga och danstekniska färdigheter som svarar mot rollen som danspedagog, och visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom huvudområdet danspedagogik*.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen ska studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet *danspedagogik* göra bedömningar med hänsyn till relevanta *konstnärliga*, vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter,
- *visa förmåga att reflektera över dansens roll i samhället*,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens, och
- *visa förmåga till ett professionellt förhållningssätt gentemot barn och vuxna i det pedagogiska arbetet*.

Nationella lärandemål¹

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete (examensarbete)

För kandidatexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

¹ Lärandemålen enligt examensmålen i den till högskoleförordningen bilagda examensordning (bilaga 2 1993:100)